

25- 26 -27 MARZO 2022
CITTÀ METROPOLITANA DI MILANO

ARCI **SGUARDI SULLA CITTÀ CHE CAMBIA** URBAN

UN MINIFESTIVAL SOCIO-ARTISTICO

NATO DALLA COLLABORAZIONE TRA IL DIPARTIMENTO DI SOCIOLOGIA E RICERCA SOCIALE DELL'UNIVERSITÀ MILANO-BICOCCA E ARCI MILANO PER RACCONTARE MILANO NEI SUOI MUTAMENTI SOCIALI, NELLA SUA ATTIVITÀ E NEI SUOI VARI VOLTI.
DI CIRCOLO IN CIRCOLO CON IL PASSAPORTO DEL PELLEGRINO.

25/03 dalle H.18:30

ARCI Scighera

Via Giuseppe Candiani 131, Milano

ATTESE URBANE

La città è il luogo dell'immobilità e dell'attesa: chi aspetta per scelta, chi per necessità. Un'analisi dei processi che apre spazio alla lettura dei riti delle attese, agli immaginari, alla lettura dei sentimenti e a quella degli esiti imprevisti. La città è moltiplicatore dei significati dell'attesa, la cui combinazione fornisce inaspettate possibilità. La proposta artistica (testi, musiche e proiezioni) si lega agli interventi accademici di Matteo Colleoni, Simone Caiello, Luca Daconto dell'Università Milano-Bicocca.

25/03 dalle H.21:00

ARCI Agorà

Via Monte Grappa 27, Cusano Milanino (MI)

CHE RUMORE FA LA FABBRICA NELLA CITTÀ?

Nel corso della storia la fabbrica ha modificato la sua funzione all'interno della città: da luogo produttivo a polo culturale che ospita nuove funzioni nell'economia dei servizi, si ricicla come università, spazi abitativi e così via. Un'analisi della sua trasformazione e dei suoni che ne nascono, un "rumore" come quello industriale che influisce nelle vite di chi abita quei luoghi. Una storia sociale attraverso musica e immagini raccontata da Marianna D'Ovidio e da Stefano Trezzi, membro di Milano Modulare.

26/03 dalle H.13:00

ARCI Traverso

Via Ambrogio Figino 13, Milano

CITTÀ CIRCOLARE E FOOD

La qualità del vivere urbano è oggi legata al concetto di benessere sociale e ambientale, ma il consumo delle risorse quotidiane genera spreco, scarti e rifiuti. RECUP, un'iniziativa di economia circolare, rimette in circolo l'invenduto recuperato dai mercati. Ne parlano Monica Bernardi, Chiara Razzano, Nunzia Borrelli dell'Università Milano-Bicocca. Seguirà un pranzo sociale con prodotti di recupero.

26/03 dalle H.16:30

ARCI Mondini

Via Freiköfel 1, Milano

IL FLÂNEUR NELLA CITTÀ CONTEMPORANEA

Il flâneur come osservatore della città e del mondo che cambia, un viaggio lungo quasi due secoli. Ne parlano Giampaolo Nuvolati dell'Università Milano-Bicocca, e Fabrizio Coppola, scrittore e musicista nonché flâneur milanese, che ci presenterà in anteprima alcuni brevissimi racconti della sua raccolta Miracoli a Milano, di prossima pubblicazione, e potremo ascoltare una playlist dedicata all'evento.

26/03 dalle H.19:00

ARCI Fiocchi

Viale Lombardia 65, Milano

"COM'È BELLA LA CITTÀ, COM'È GRANDE LA CITTÀ". MILANO E LE SUE TRASFORMAZIONI, DAL DOPOGUERRA AD OGGI

Milano città "internazionale" e dinamica, laboriosa, quasi ossessiva, ma con un vitale attivismo associativo e i suoi quartieri con la loro forza propulsiva. Come si è trasformata dopo le due guerre. Ne parla Luca Bottini dell'Università Milano-Bicocca. Seguirà intrattenimento musicale di canzoni milanesi con i "Due Malnat" e aperitivo.

26/03 dalle H.22:00

ARCI Magnolia

Via Circonvallazione Idroscalo 41, Novegro-Tregarezzo (MI)

QUEL CHE RESTA DELLA NOTTE

Quel che resta della notte esplora lo sventurato destino della notte contemporanea, impiegando come caso studio la storia della notte di Torino dagli anni '80 ad oggi. Ne parla Enrico Petrilli dell'Università Milano-Bicocca. A seguire, due giovani ricercatori mettono la propria immaginazione sociologica al servizio del dancefloor, un b2b tra Veleno Glitter e dj NottiTossiche tra suoni urban e ritmi di festa.

27/03 dalle H.16:30

ARCI Lato B

Viale Pasubio 14, Milano

CORSA ALLA CASA

Promuovere politiche abitative inclusive per le giovani generazioni costituisce una condizione necessaria per garantire uguaglianza di opportunità e mobilità sociale. Silvia Mugnano, Alessandra Terenzi e Igor Costarelli dell'Università Milano-Bicocca parleranno di Housing affordability, Housing sociale e ruolo di "casa" nella Milano ricca di opportunità lavorative e di poli universitari. Segue la pièce teatrale "KOLOSSAL Ho visto la luce all'improvviso" della compagnia Teatro Bello.

27/03 dalle H.19:00

ARCI Bellezza

Via Giovanni Bellezza 16/A, Milano

CITTÀ, CALCIO E TIPO. IL CASO DI MILANO

Il calcio come fatto sociale, "i derby della Madonnina", forme, modi, simboli e significati delle rivalità tra le due storiche squadre milanesi Inter e Milan che cambiano continuamente e che riflettono e incorporano le trasformazioni della città e dei suoi abitanti. Ne parlano Simone Tosi e Gianmarco Navarini dell'Università Milano-Bicocca, con intrattenimento musicale di Gianluca Grossi. A seguire presentazione del libro di Massimo Arcidiacono "Il Terzino Cannoniere".



DIPARTIMENTO DI
SOCIOLOGIA E RICERCA SOCIALE

